

# This is the title lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing, Donec blandit massa efficitur turpis venenatis, a facilisis

First AUTHOR<sup>a</sup>, Second AUTHOR<sup>b</sup>, Third AUTHOR<sup>b</sup> and Last AUTHOR<sup>b</sup>

<sup>a</sup>Affiliation of First Author

<sup>b</sup>Affiliation of second to last author

## DESIGN CHALLENGE STATEMENT

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec blandit massa efficitur turpis venenatis, a facilisis dolor tincidunt. Etiam augue sem, ultrices eu semper et, iaculis non tellus. Curabitur dictum venenatis posuere. Duis sollicitudin velit eget lorem tincidunt eleifend. Aliquam vitae vehicula urna, vitae varius dui. Curabitur eu lacus sed.

## EMPATHIZE: HUMAN-CENTERED INSIGHTS

### Second Level Headings

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec blandit massa efficitur turpis venenatis a facilisis dolor massa tincidunt.

- Etiam augue sem, ultrices eu semper et, iaculis non tellus dolor massa.
- Curabitur dictum venenatis posuere. Duis sollicitudin velit eget lorem tincidunt eleifend a sollicitudin facilisis dolor tincidunt.
- Vitae vehicula urna, vitae varius dui. Curabitur eu lacus sed. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec blandit massa

Fficitur turpis venenatis, a facilisis dolor tincidunt. Etiam augue sem, ultrices eu semper et, iaculis non tellus. Curabitur dictum a facilisis dolor tincidunt

Fficitur turpis venenatis, a facilisis dolor tincidunt. Etiam augue sem, ultrices eu semper et, iaculis non tellus. Curabitur dictum a facilisis dolor tincidunt

Fficitur turpis venenatis, a facilisis dolor tincidunt. Etiam augue sem, ultrices eu semper et, iaculis non tellus. Curabitur dictum a facilisis dolor tincidunt

Fficitur turpis venenatis, a facilisis dolor tincidunt. Etiam augue sem, ultrices eu semper et, iaculis non tellus. Curabitur dictum a facilisis dolor tincidunt

## IDEATE: CONCEPTS, WORKFLOWS, VISUAL & DIAGRAMS

Captions and legends of illustrations of no more than one line

Captions and legends of illustrations of more than one line

## EVALUATE: ERGONOMICS EVIDENCE & IMPACT

### Second Level Headings

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec blandit massa efficitur turpis venenatis, a facilisis dolor tincidunt. Etiam augue sem, ultrices eu semper et, iaculis non tellus Curabitur dictum. Donec blandit massa efficitur turpis venenatis, a facilisis dolor tincidunt. Etiam augue sem, ultrices eu semper et, iaculis non tellus Curabitur dictum

1. Venenatis posuere dui sollicitudin velit eget lorem tincidunt eleifend. Aliquam vitae vehicular
2. Venenatis posuere dui sollicitudin velit eget lorem tincidunt eleifend. Aliquam vitae vehicula urna vitae
3. Venenatis posuere dui sollicitudin velit eget lorem tincidunt eleifend. Aliquam vitae vehicula urna vitae

## REFERENCES & ACKNOWLEDGEMENTS

Journal article: Derwing, T. M., Rossiter, M. J., & Munro, M. J., & Munro, M. J. (2002). Teaching native speakers to listen to foreign-accented speech. Journal of Multilingual and Multicultural Development, 23(4), 245-259.  
Book: Salkind, N. J. (2009). Exploring research (7th ed.). Pearson.  
Aliquam vitae vehicula urna, vitae varius dui. Curabitur eu lacus sed.  
Journal of Multilingual and Multicultural Development, 23(4), 245-259.  
Book: Salkind, N. J. (2009). Exploring research (7th ed.). Pearson.  
Aliquam vitae vehicula urna, vitae varius dui. Curabitur eu lacus sed.

Main Organiser



Co-Organisers



Greydient lab

Digital Product Design Consultancy  
Singapore | Bangkok

USER